

## **Инновационные формы воспитательных практик: из опыта работы**

### **МБУ Аннинского ЦДО «РИТМ»**

В дополнительное образование обучающиеся приходят мотивированно, что позволяет реализовать личности потребность в познании и творчестве, максимально раскрыть себя, самоопределиться. Сегодня дополнительное образование – не означает «второстепенное образование», следует отметить его важнейшую роль в становлении подрастающего поколения.

Инновационные формы воспитательных практик, представляемые нами, направлены на реализацию национального воспитательного идеала, где основная педагогическая цель – становление и развитие высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Ведущая идея же определяется как создание единого обогащённого воспитательного пространства для социализации обучающихся.

В эпоху глобализации меняется мир, вместе с этим меняется и мир детства. Современность предъявляет подрастающему поколению особые требования. Необходим поиск новых моделей образования, методик, технологий воспитания. Педагог же должен стремиться идти с обучающимся рядом и чуть впереди, учить, воспитывая, быть соавтором в творчестве. Педагог сегодня – новатор, навигатор, мотиватор гражданской и социальной активности, которая понимается как готовность участвовать в различных социальных практиках. Не менее важны системность, охват и многообразие интересующих областей деятельности.

Методика КТД на сегодняшний день выступает как основа современных воспитательных технологий. Эта действенная сфера воспитания и самовоспитания остаётся актуальной и сегодня, а мотивация, коммуникация,

результат, анализ и последствие общих дел способствуют развитию гармоничной личности обучающегося. Наполнение и вариативность форм позволяет совершенствовать и развивать сферы воспитательного воздействия. Отвечая требованиям современности, в МБУ Аннинском ЦДО «РИТМ» складывается целый спектр универсальных воспитательных практик, которые подходят для реализации в любой из направленностей. Стоит только определить тему и сформулировать цель. На некоторых из них хотелось бы остановиться подробнее.

**Кейс-технологии.** Метод конкретных ситуаций, активного проблемного анализа, основанный на решении конкретных задач - ситуаций (решение кейсов). Внедрение данной методики позволяет в любом направлении формулировать, анализировать, рассматривать конкретную ситуацию детально и находить решение. Данная практика способствует развитию критического мышления, приобретению обучающимися положительного жизненного опыта.

Задачу снижения познавательной активности детей помогает разрешить **технология «лэпбук»**. При создании лэпбука обучающиеся не приобретают готовые знания, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности. Применение данной практики положительно зарекомендовало себя. Таким образом, лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки поисковой и исследовательской деятельности.

Особняком стоят **марафон (небольшой курс или идея для выполнения), флешмоб (вариант социальной или тематической акции)**. Внедрение данных практик позволяет индивидуализировать воспитательный процесс, способствовать сплочению коллектива, формированию общественного сознания и гражданской позиции.

**Квесты** – приключенческие игры по заданной мероприятийной теме способствуют распространению индивидуального опыта, раскрепощению, вырабатывают командность, позволяют совершенствовать навыки поиска информации. Способствуют в игровой форме преподнести практически любой материал.

В условиях вызовов современности перед педагогическим коллективом стала задача сохранения и преобразования имеющихся практик в интерактивный формат. С весны 2020 года в условиях пандемии образовательный и воспитательный процессы перешли в дистанционный формат. На площадке одной из социальных сетей было создано сообщество [#ВместеРИТМом](#), которое объединило обучающихся нашего учреждения.

Традиционные мероприятия различных направленностей приобрели новый формат: мастер классы, творческие площадки, практикумы стали **стрим-направлением** [#рукаМЫ](#) (прямая трансляция в реальном времени); акции различных тематик, флешмобы, - **челленджами** под общим названием [#Акция](#), [#челлендж](#); проектно-исследовательская, поисковая деятельность, кейс-технологии преобразовались в интерактивный [#креатиВЫ](#); развивающее и проблемное обучение - [#мироЗНАЙ](#); конкурсная деятельность - [#интерАКТИВЬ](#).

Данное преобразование способствовало не только сохранению активности обучающихся в сложившихся условиях, но и сохранению традиционности воспитательного воздействия. Представленные воспитательные практики, преобразованные в новые форматы оказались близки и понятны ребятам, жизнедеятельность которых тесно связана с гаджетами, социальными сетями. Поставленная задача была выполнена. Нам удалось сохранить разноуровневость воспитательных практик, индивидуализировать и одновременно сплотить коллектив.

Не менее интересным в методическом плане и апробирования новых воспитательных практик оказалась организация дистанционного лагеря [#ЛетосРИТМом](#). Туристско-краеведческий лагерь «Истоки»,

проводимый учреждением ежегодно стал многопрофильным, объединил более 250 обучающихся.

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что современные образовательные технологии, описанные здесь, апробированы в нашем учреждении, применяются, заняли достойное место в методической копилке учреждения.

Сам собою возникает вопрос о целесообразности, результативности воспитательных практик. Каждый раз при внедрении новых практик коллективу предстояло ответить на вопросы:

- Может ли оценка результатов воспитания выражаться в баллах?

- Надо ли разрабатывать «модель выпускника» и можно ли по ней оценить результаты воспитания? Мы пришли к выводу, что нет.

Мы уверены, что нельзя представлять цель воспитания в качестве безликого серого шаблона. У каждого человека, взрослого или ребёнка, своя «точка отсчёта», свой «уровень старта» в любом деле или деятельности. И именно поэтому наши педагоги, оценивая качественные изменения личностного роста, к каждому обучающемуся применяют критерии: «понимаю-стремлюсь-делаю».

Инструментарий мониторинга представляет собой: педагогическое наблюдение, беседы, анкеты, опросные листы и тесты, цель применения которых - вычленение типичных (для учреждения и конкретных объединений) проблем, которые должны стать предметом управленческих решений, методического сопровождения, анализа, корректировки и планирования воспитательной программы учреждения на следующий учебный год.

Пусть не все обучающиеся продолжают развитие в своих направленностях, но уверенность, что они вырастут равнодушными, достойными гражданами, вдохновляет нас на новые идеи.