

Тест

Русский язык

Подготовка к ОГЭ

Пунктуационный разбор

Введите фамилию и имя

Всего заданий

10

Начать тестирование

Время тестирования

10

мин.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Я продвигался вперёд (1) с величайшими предосторожностями раздвигая лианы (2)и(3) внезапно увидел огромную амфибию(4) схватился за фотоаппарат (5) но в этот момент (6) возможно(7) блеск металла (8) выдал моё присутствие.

1

2458

2

3579

3

1234567

Задание

1

Выберите все правильные ответы!



Далее

09:48

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запятые**.

На месте (1)где построена Покровская церковь (2)сначала были засыпаны слои глины (3)за усадкой которых(4)внимательно наблюдали (5) и (6)когда устойчивая высота этого основания превысила уровень самого сильного весеннего паводка (7) возвышенность покрыли (8) доставленными сюда (9) бетонными плитами.

1 8910

2 123567

3 3578

Задание

2

Выберите все правильные ответы!



Далее

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запятыe**.

Жившие в Древней Греции (1) люди верили(2)что весь мир – это просто театральная сцена (3)на которой актёры играют свою роль (4) и исчезают за кулисами(5)что все приходят с небес (6)и уходят туда же(7) исполнив свою роль(8)заранее написанную богами(9) и выполнив свое предназначение.

1 235789

2 4589

3 35810

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Эта лагуна(1) окружённая со всех сторон (2) представляла собой тихую превосходную гавань(3)в глубине (4)которой (5) утопая в зелени(6)и сверкая под лучами (7)заходящего солнца(8) приютился Гонолулу(9)маленький город Гавайского королевства.

1 235789

2 123589

3 35810

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

По-видимому(1)фольклорные сказки(2)переходя от народа к народу(3) в каждом новом месте обретали национальную самобытность(4) так как авторы(5)использующие в своём творчестве фольклорные сюжеты(6)осмысливали(7) и перерабатывали(8)заимствования из чужой культуры(9)истории применительно к жизни своего народа.



1

235789



2

4589



3

123456

Задание

5



Далее



Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Лес-величайшее скопление органического вещества(1)в котором всё годится в пищу; огромные деревья(2)не говоря уж о кустарниках или маленькой травке(3)от кончиков корней и до самой макушки съедобны(4)однако даже лесные вегетарианцы(5)питающиеся(6оказалось бы(7)самой доступной пищей(8)нередко оказываются в таком состоянии(9)когда «зуб неймёт»



1

235789



2

123456789



3

35810



Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Удаляясь от условий общества(1) и приближаясь к природе (2) мы невольно становимся детьми: всё приобретённое(3) отпадает от души(4) и она делается вновь такую (5)какою была некогда (6)и(7)верно (8) будет (9) когда-нибудь опять.

1 235789

2 24578

3 35810

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Царица Амитис(1)дочь царя Мидии (2)выросшая в горной и цветущей стране(3) скучала в песках Вавилона (4)а любящий её(6)владыка захотел создать для жены островок(7)похожий на её родину (8)и даже превосходящий мидию (9)пышностью растительности.

1 12347

2 4589

3 358

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

Вся фигура(1)созданная скульптором Фидием(2)статуи Зевса светилась божественным светом(3)а поза была столь естественной(4) что (5)казалось(6)будто божество готово встать с трона навстречу(7)идущим к нему(8)людям

1 23578

2 458

3 346

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять **запяты**.

В храме Покрова на Нерли барельефы(1)выполненные в виде птиц(2)грифонов(3)львов(4) которые венчают на трёх фасадах изображения(5)сидящего на троне (6)царя Давида(7)рельефы (8)но вместе с тем необыкновенно пластичны.



1

23578



2

4589



3

123478



Результаты тестирования

Оценка

Правильных ответов

в процентах

Ошибки в выборе
ответов на задания:

Всего заданий

Снова

Выход

Затрачено времени