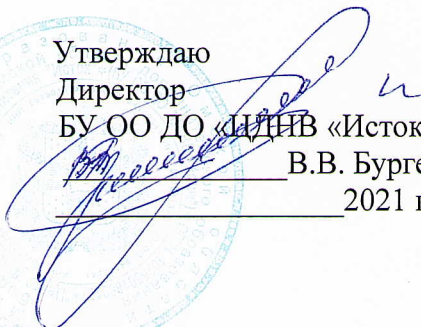


БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ «ИСТОК»
РЕГИОНАЛЬНЫЙ МОДЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ



Рассмотрена на заседании
методического совета
РМЦ ДОД Омской области
Протокол №5 от «12» нояб 2021 г.

Утверждаю
Директор
БУ ОО ДО «ЦДНВ «Исток»

В.В. Бургер
2021 г.

ТИПОВАЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

по формированию навыков креативного мышления

«Прокачай креатив»

(для реализации в дистанционном формате)

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Трудоемкость: 18 часов

Автор- составитель:

Гайдюченко Юлия Сергеевна - методист РМЦ ДОД Омской области БУ ОО ДО «ЦДНВ «Исток»

**Аннотация к типовой краткосрочной дополнительной
общеобразовательной (общеразвивающей) программе по формированию
навыков креативного мышления
«Прокачай креатив»**

Типовая краткосрочная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа представляет собой методическое сопровождение дистанционного курса «Прокачай креатив».

Содержание типовой программы выстроено в соответствии с последовательным прохождением этапов дистанционного курса. Структура программы носит универсальный характер и при необходимости может быть встроена в дополнительную общеобразовательную программу любой направленности.

В помощь педагогам дополнительного образования сформирован учебно-методический комплекс к программе, содержание которого дополняет и углубляет содержание дистанционного курса. Ссылка на учебно-методический комплекс:

https://docs.google.com/document/d/1booyPXalkijLWWro_YRi_bsskXX8rBl/edit?usp=sharing&ouid=113996100928333014816&rtpof=true&sd=true

Руководствуясь разработанными материалами, педагог сможет самостоятельно выстроить свои занятия по формированию навыков креативного мышления, либо воспользоваться готовым дистанционным курсом по освоению содержания программы по креативному мышлению для подростков 11-14 лет по ссылке: <https://sites.google.com/view/pump-up-your-creative/>

Пояснительная записка

Типовая краткосрочная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по формированию креативного мышления «Прокачай креатив» имеет социально-гуманитарную направленность и предназначена для подростков 11-14 лет. Программа является методическим сопровождением дистанционного курса «Прокачай креатив», размещённого в сети Интернет по ссылке: <https://sites.google.com/view/pump-up-your-creative/>

Актуальность программы. Современная система российского образования предлагает в качестве одного из критериев измерения результатов обучения функциональную грамотность. Главное место в перечне компетенций занимает креативное мышление, как один из навыков XXI века, которым должен обладать каждый человек в современном мире.

Способность к творческому, креативному мышлению - это основа развития всех сфер человеческой культуры: науки, технологии, философии, искусства, гуманитарных наук и других областей. Развитие материальной и духовной культуры, развитие производства зависят от появления инновационных идей, от создания нового знания и новых технологий. Креативное мышление находит проявление и в повседневных делах, в частности, как способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению возникающих проблем.

Креативное мышление базируется на знании и опыте и, следовательно, может быть предметом целенаправленного формирования, которое будет способствовать достижению таких метапредметных результатов, как развитие интеллектуальных и творческих способностей личности.

Особенности организации образовательного процесса: программа реализуется на платформе Google Сайты в дистанционном формате. Таким образом, отработка навыков креативного мышления осуществляется, в том числе, и через целенаправленное развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

В качестве продукта, который создадут подростки по окончании обучения для возможности оценки сформированности навыка применения креативного мышления в повседневной жизни будет создание копилки “Идеи летают в воздухе” по предложению оптимального варианта вторичного применения бывших в употреблении вещей.

Целевая группа - обучающиеся 11-14 лет.

Характеристика целевой группы: Подростковый возраст - наиболее благоприятный период для развития креативного мышления, влияющий на формирование личности в целом. Обучающихся 11-14 лет характеризует гибкость восприятия и мышления, несформированность стереотипов, стремление к поиску возможностей проявить себя, все это является хорошей средой для развития креативности. Подростки стремятся к независимости, самореализации, самовыражению, самосовершенствованию, отказу от

стандартных решений и стереотипов, не решают все по намеченному шаблону, образцу, а сами ищут решения, сталкиваясь с трудностями и преодолевают их самостоятельно.

Форма обучения: дистанционная.

Трудоёмкость программы: 18 часов.

Время на освоение программы дано примерно и может корректироваться, исходя из целей и задач, поставленных педагогом, и индивидуальных возможностей обучающихся.

Цель программы: формирование навыков креативного мышления через решение учебно-практических, учебно- познавательных задач.

Задачи:

- освоить базовые приёмы развития креативного мышления;
- развить компетентность в области использования современных информационно-коммуникационных технологий;
- получить опыт творческого вовлечения в решение учебно-познавательных задач, учебно-практических задач, опыт участия в образовательном дистанционном курсе.

Планируемые результаты

Личностные:

- будут относиться к креативному мышлению, как к одному из важных навыков современного человека; понимать определяющую роль творчества в развитии своих интеллектуальных и творческих способностей.

Метапредметные:

Регулятивные:

- будут уметь определять цель своего обучения; планировать деятельность в соответствии с предложенным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Познавательные:

- освоят алгоритмы решения учебно-практических и учебно-познавательных задач; получают опыт анализа, сравнения, обобщения, систематизации информации при выполнении творческих заданий.

Коммуникативные;

- будут уметь использовать речевые средства в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные:

- будут знать базовые способы, приёмы развития креативного мышления;
- получат опыт использования креативного мышления на практике;
- освоят инструменты сервисов: Word's Cloud, Google Формы, Easel.ly, Padlet, при выполнении творческих задач.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела / тем	Количество часов
1.«Словесное самовыражение» (4 часа)		
1.1	Облако слов - изображение составленное на основе текста.	2
1.2.	Словесные головоломки	2
2.«Визуальное самовыражение» (8 часов)		
2.1	Инфографика - информация, поданная в виде картинок.	6
2.2	Друдлы - картинка, которую нужно додумать или дорисовать.	2
3.«Генератор идей» (6 часов)		
3.1	Идеи летают в воздухе - создание копилки идей.	6
	Итого	18

Содержание программы

Раздел 1 «Словесное самовыражение» (4 часа)

1.1. Облако слов (2 часа)

Знакомство с маршрутом прохождения курса. Регистрация на дистанционном курсе “Прокачай креатив”. Решение учебно- практических задач, направленных на формирование навыка коммуникации и ИКТ- компетентности. Освоение нестандартного способа ответа на вопрос “Облако слов» при помощи сервиса Word's Cloud. Ознакомление с содержанием работ других участников курса для взаимооценки.

1.2.Словесные головоломки (2 часа)

Изучение теоретического материала о головоломках (анаграммы, цепочки слов, палиндром, шарады и т.д). Выполнение интерактивных заданий, предназначенных для индивидуального разгадывания, с целью формирования навыка преобразования известной информации. Решение головоломок. Заполнение Google Формы.

Раздел 2 «Визуальное самовыражение» (8 часов)

2.1. Инфографика (6 часов)

Знакомство с понятием «инфографика» (графический способ подачи информации). Решение учебно-познавательных задач, направленных на самостоятельное приобретение и интеграцию знаний и ИКТ- компетентности. Просмотр видео "Создание статичной инфографики в сервисе Easel.ly". Изучение инструкции по работе в сервисе. Создание и размещение в сервисе Padlet инфографики.

2.2. Друдлы (2 часа)

Знакомство с понятием «друдлы» (головоломка для развития воображения и креативности, в которых требуется домыслить, что изображено на рисунке). Выполнение интерактивных заданий на использование знаково- символических средств для преобразования известной информации, представление ее в новой форме.

Раздел 3 «Генератор идей» (6 часов)

3.1. Идеи летают в воздухе (6 часов)

Выполнение итогового задания, направленного на применение креативного мышления в повседневной жизни. Создание копилки “Идеи летают в воздухе” в сервисе Padlet.

Контрольно-оценочные средства

Контрольно-оценочная деятельность происходит на каждом этапе деятельности обучающегося по мере содержательного освоения разделов программы.

Текущий контроль представлен следующими заданиями:

В разделе «Словесное самовыражение» -

Для оценки навыка коммуникации создают “Облако слов” (как один из способов вербального самовыражения), с помощью сервиса Word's Cloud и размещают его на виртуальной доске Padlet, для взаимоизучения, выполняют интерактивные задания по словесным головоломкам, где оценка происходит автоматически при выполнении каждого задания. Выполняют «цепочки слов», заносят ответы в Google Форму для оценки педагогом.

В разделе «Визуальное самовыражение»-

Для оценки формирования нового способа передачи информации, основанного на иллюстративном сопровождении, выполняют задания по созданию индивидуальной инфографики (как одного из способов визуального самовыражения) с сервисом Easel.ly, размещают её на виртуальной доске Padlet для взаимоизучения, выполняют интерактивные задания по друдлам, заносят ответы в Google Форму для оценки педагогом.

В качестве **итогового задания**, которое поможет оценить сформированность навыков применения креативного мышления в повседневной жизни и решения учебно-практических задач, будет создание копилки “Идеи летают в воздухе” и размещение ее в сервисе Padlet для взаимоизучения. Таким образом, отработка навыков креативного мышления осуществляется, в том числе, и через целенаправленное развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Условия реализации программы

Раздел программы	Материально-техническое обеспечение	Информационно-образовательные ресурсы	Учебно-методическое обеспечение	Кадровое обеспечение
1. Раздел «Словесное самовыражение»	Компьютер, планшет или ноутбук с возможностью выхода в Интернет	Кудрань, В.А. Специфика развития творческих способностей подростков в условиях применения информационных технологий // Педагогический журнал Том 9. - Ногинск: «Аналитика Родос», 2019. – с. 288-296.	<p>Сервис Word's Cloud для создания “Облака слов” https://wordsccloud.pythonanywhere.com/</p> <p>Padlet для ответов задания “Облака слов” https://padlet.com/opexova81/1981rxmg07p7j119</p> <p>Видео “Креативные способы” https://www.youtube.com/watch?v=sC3i0oyI0OE</p> <p>Задание “Цепочка слов” https://drive.google.com/file/d/113w6rgjB2MMrLiJEL7Gmv6eW-GycZrha/view?usp=sharing</p> <p>Информация про словесные головоломки https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/SLOVESNIE_GOLOVOLOMKI.html</p> <p>Онлайн анаграммы https://onlinetestpad.com/ru/test/21636-test-anagrammy-2</p> <p>Игра “Составь слова из слова” https://ollgames.ru/slova-iz-slova/</p>	Данная ДООП может быть реализована педагогом дополнительного образования вне зависимости от направленности его деятельности
2. Раздел «Визуальное самовыражение»		Шишкина, Т.И. Инфографика в образовательном процессе. Теоретические аспекты. Методические рекомендации / Т.И. Шишкина, В.А. Учайкин, Р.М. Чергинец // Психология и	<p>Инструкция для работы с сервисом Easel.ly https://drive.google.com/file/d/1cNtOfiSjCkGcevMjdW30iKJKhUhQXBhe/view</p> <p>Видео "Создание статичной инфографики в сервисе Easel.ly"</p>	

		<p>педагогика: теоретический и практический потенциал: сборник материалов Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 30 апр. 2021 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары:ЦНС «Интерактив плюс», 2021. – С. 30-33.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=f625Bo-s3bI&t=4s Друдлы (информация и практика) http://www.voobrazenie.ru/voob/drudles/</p>	
<p>3.Раздел «Генератор идей»</p>		<p>Бирсс,Д. Качай креатив. Книга-тренинг для развития творческого мышления.- Москва:Феникс, 2021.-64с Литвинова, В. Качай креатив. Книга-тренинг для развития творческого мышления.- Москва:Феникс,2021.-64с</p>	<p>Видео “Генератор идей” https://drive.google.com/file/d/12kt5XKNqcOBeixUoOPdv-F31y0rihd1a/view Padlet для копилки “Идеи летают в воздухе”</p>	

Список литературы

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.01.2021)
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
3. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4. Приказ Минобрнауки России Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ_от 23.08.2017 N 816
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий_от 19.03.2020 № ГД-39/04

Список литературы для педагога:

1. Кудрань, В.А. Специфика развития творческих способностей подростков в условиях применения информационных технологий // Педагогический журнал Том 9. - Ногинск: «Аналитика Родос», 2019. - С.288-296.
2. Кудрань, В. А. Информационные технологии как способ развития творческого мышления у детей / А.А.Мельникова, В.А.Кудрань. // Современные проблемы социальной психологии и социальной работы: Материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. СПбГУП, 2019. - С. 136-138
3. Литвинова, В. Качай креатив. Книга-тренинг для развития творческого мышления.- Москва: Феникс, 2021- 64с
4. Микрюков, В. Есть идея! Как развить в себе способность мыслить гибко и оригинально. Москва: Бомбора, 2021.-129 с
5. Развитие креативности детей и подростков в условиях дополнительного образования: Сборник научных трудов / Сост. Е. М. Акишина, Т. А. Касимова, Д. В. Польш - Москва: ФГБНУ «ИХОиК РАО», 2017. - 307 с.
6. Шишкина, Т.И. Инфографика в образовательном процессе. Теоретические аспекты. Методические рекомендации / Т.И. Шишкина, В.А. Учайкин, Р.М. Чергинцев // Психология и педагогика: теоретический и практический

потенциал: сборник материалов Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 30 апр. 2021 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2021. - С. 30-33.

Список литературы и информационных ресурсов для обучающихся и родителей:

1. Информационно-образовательный портал «Инфоурок»: картотека игр и упражнений на развитие креативности подростков <https://infourok.ru/kartoteka-igr-i-uprazhnenij-na-razvitie-kreativnosti-u-podrostkov-4257146.html>
2. Информационно-образовательный портал habr.com: статья «Теория решения изобретательских задач на пальцах» <https://habr.com/ru/post/314336/>
3. Информационно-образовательный ресурс canva.com: статья «Что такое креативность и зачем её развивать» (креативные техники) https://www.canva.com/ru_ru/obuchenie/kreativnost
4. Леви, М. Гений внутри. Фрирайтинг для поиска идей и решений задач.- Москва: «Манн, Иванов и Фербер», 2020.-272 с
5. Намаконов, И.М. Креативность 31 способ заставить мозг работать.- Москва: Альпина Паблишер, 2020.- 264 с
6. Информационный портал forbes.ru: статья «Кроссфит мозга: несколько упражнений для прокачки креативности» <https://www.forbes.ru/karera-i-svoy-biznes/357341-krossfit-mozga-neskolko-uprazhneniy-dlya-prokachki-kreativnosti>
7. Эштон, К. Как научить лошадь летать? Тайная история творчества, изобретений и открытий.- Москва: «Манн, Иванов и Фербер», 2020.-384 с

Электронно — образовательные ресурсы:

- 1.Интерактивная платформа онлайн тестирования Psihocator.com: психологический онлайн тест «Определение типов мышления и уровня креативности по методике Дж.Брунера» <https://psihocator.com/psixologicheskie-testy/opredelenie-tipov-myshleniya-i-urovnya-kreativnosti-po-metodike-dzh-brunera>
- 2.Сайт психологической помощи «Психология счастливой жизни»: тест креативности П. Торренса. Диагностика творческого мышления <https://psycabi.net/testy/577-test-kreativnosti-torrensa-diagnostika-tvorcheskogo-myshleniya>
- 3.Творческий инкубатор «Creative Happens»: бесплатный онлайн курс практического обучения креативности. <https://mailganer.com/landing/50304/>
- 4.Информационно-образовательный портал «Инфоурок»: методическое пособие «Развитие креативного мышления у подростков» <https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-razvitie-kreativnogo-myshleniya-u-podrostkov-5103779.html>