

# «Музей в чемодане»



Подготовила: старший воспитатель интерната при  
МАОУ «Школа №1 им В.И. Муравленко» Тукумбетова  
Гульгена Фахрисламовна

# Информация о команде проекта

Руководитель проекта: Тукумбетова  
Гульгена Фахрисламовна

Воспитатели: Каткилева Елена,  
Кечимова Галина, Лакова Гузель,  
Пикулина Татьяна, Соловьева  
Виктория.

Инициативная группа из числа педагогов интерната для детей из числа коренных малочисленных народов Севера со стажем работы от 5 до 22 лет. Принимают активное участие в мероприятиях, направленных на сохранение, популяризацию национальных традиций и культуры народа ханты, используют в своей работе основные идеи «Этнопедагогики» и «Этнопсихологии».



## Проблема, на решение которой направлен проект

- Ø Отдаленность интерната для детей из числа КМНС при МАОУ «Школа №1 им В.И. Муравленко» от образовательных учреждений города не позволяет в полной мере охватить жителей, детей города экспозиционной деятельностью представленной в этнографическом комплексе на территории интерната. Проект "Музей в чемодане" дает возможность "побывать в музее" тем, кто сам не может до него добраться.
- Ø Отсутствие у воспитанников интерната (детей из числа КМНС) готовности к продуктивному взаимодействию с обществом, публичным выступлениям, личного самосовершенствования.



## Цели и задачи проекта

**Цель:** Пропаганда, популяризация, сохранение культурного наследия народа ханты и других народов Севера.

**Задачи:**

- ∅ воспитание чувства национального самосознания у воспитанников интерната;
- ∅ адаптация, социализация и интеграция в социум;
- ∅ формирование способности и готовности к продуктивному взаимодействию с обществом;
- ∅ сохранение и изучение традиций культуры народа ханты и других народов Ямала, родного хантыйского языка.



# Целевые аудитории проекта

Воспитанники детских садов, учащиеся школ, дети с ограниченными возможностями здоровья, люди пожилого возраста.



# Краткое описание проекта

Проект «Музей в чемодане» представляет собой оформленный в национальном стиле чемодан (кейс), наполнение которого представлено экспонатами из культуры и быта народа ханты на следующие темы: «Игры и игрушки народа ханты», «Музыкальные инструменты народов Севера», «Одежда, обувь и орнаменты народа ханты».

В рамках проекта запланированы:

- выездные занятия-экскурсии для воспитанников ДООУ, учащихся школ, детей ОВЗ, пожилых людей;
- мастер-классы по изготовлению национальных игрушек, омулетов, оберегов;
- национальные праздники и обряды народа ханты.



# Этапы реализации проекта

**1 этап:** Работа над комплектованием экспонатов для музея в чемодане. Изготовление макетов, переносных сюжетных композиций, оформление экспозиционного материала, приобретение национальных костюмов, чемоданов (кейсов), музыкальных инструментов.

## **2 этап:**

- Ø Выездные занятия-экскурсии с «Музеем в чемодане» в детские сады и школы, ЦСОН для детей ОВЗ;
- Ø Проведение хантыйского праздника (театрализованное представление) «Проводы лебедя» для параллели 5-х классов школы №1 им В.И. Муравленко;
- Ø мастер-класс по изготовлению сувенира «Семейного оберега» в ЦСОН для маломобильных людей пожилого возраста.

## **3 этап:**

- Ø Этноквест в городском эколого-краеведческом музее «Мой Ямал» ;
- Ø Праздничная развлекательная программа «Моя малая Родина» в К/У ОДД «Лира» с награждением активных участников проекта.

# Результаты

**ГЛАВНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ ПРОЕКТА:** знакомство с культурой и традициями коренных малочисленных народов Ямала.

## КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Вовлеченность в проект более 500 человек, 5 волонтеров, 15 учреждений, более 10 мероприятий.

Информационный охват более 5000 человек. Публикации, посты в социальных сетях, теле-эфир, онлайн опросы, отзывы.



## КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация открытой социально – педагогической площадки, направленной на формирование патриотических чувств, положительного отношения к Родине, взаимоуважению культур, гордости за свой край. Участники получают дополнительную информацию о культуре и быте народов Севера, рядом с которым они живут. Знакомство с музейными экспонатами стимулирует сопереживание, обогащает духовный мир детей, учит понимать прекрасное.

# Общественная значимость проекта

- Ø Проект несет образовательно - социальную функцию. Наилучшим воспитательным эффектом будет не идея, а образ, который останется после восприятия экспоната, рассказа, мастер-класса, праздника;
- Ø Главной и основной целью проекта является реализация открытой социально – педагогической площадки, призванной развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству, формированию у детей патриотических чувств, положительно-ценностного отношения к своей малой Родине, воспитанию взаимоуважения национальных культур, уважения и гордости за свой родной край;
- Ø Для воспитанников интерната, представителей коренного народа ханты, реализация данного проекта способствует формированию следующих компетенций: способности и готовности к продуктивному взаимодействию с обществом, их адаптации, социализации и интеграции в социуме, сохранению и изучению традиций культуры народа ханты и других народов Ямала, сохранению родного хантыйского языка, воспитанию чувства национального самосознания, личного самосовершенствования.



Спасибо за внимание!

