

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 384
(МБДОУ – детский сад № 384)**

Картотека мастер – классов

**«Использование мнемотехники в развитии речи детей дошкольного
возраста»**

Хорькова Д.А.

Воспитатель

МБДОУ – детский сад №384

г .Екатеринбург

2024 г

Мастер-класс для родителей «Использование мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста»

Старшая группа

Цель: познакомить родителей с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Задачи:

- познакомить с определением «мнемотехника», раскрыть ее актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;
- повысить компетенции родителей в вопросах развития речи детей дошкольного возраста;
- продолжать поиск новых рациональных средств, форм и методов работы с родителями в вопросах речевого развития дошкольников;
- продолжать создавать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, воображения, развивать творческий потенциал;
- дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц для речевого развития речи детей.

Методы обучения:

- словесный – объяснение, указание, инструкция, беседа;
- проблемно-поисковый – вопросы;
- наглядный – показ этапов и приемов работы;
- практический – разучивание стихотворения, составление мнемотаблицы.

Материалы:

1. Мнemoкарточки «Сказки».
2. Мнемодорожки «Загадки».
3. Мнемотаблицы стихотворений «Весна», «Кораблик».
4. Листы бумаги, фломастеры.

Повестка дня:

Знакомство с методом мнемотехника.

Краткий план:

1. Приветствие. Постановка проблемы.
2. Что такое мнемотехника.
3. Учимся зашифровывать слова.
4. Развлекательная перемена (угадывание песен, по мнемотехнике).
5. Практическая часть (самостоятельная зашифровка стихотворений в командах).
6. Рассказ стихотворений по символам.
7. Организационные вопросы

Практическая значимость:

Данный мастер-класс может быть интересен родителям, которые ожидают хороших результатов в развитии речи своих детей.

Ожидаемые результаты:

- получение родителями представления о мнемотехнике;
- внедрение в образовательный процесс методику работы с мнемотаблицами для развития речи детей-дошкольников.

Форма проведения и участники мастер-класса: групповая, родители без участия детей.

1. Вводная часть

Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка. Но на сегодняшний день богатая речь у **детей дошкольного возраста** – явление очень редкое. Современный мир насыщен новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, планшетом или телефоном. Поэтому **развитие речи** становится все более актуальной проблемой.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, используется приём мнемотехники.

Мнемотехника – очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введён Пифагором ещё в 6 веке до нашей эры. Феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь – это результат применения мнемотехники. Использование приемов мнемотехники для развития речи – это новое направление.

У дошкольников память носит произвольный характер, т.е. лучше запоминаются предметы, события, явления. Еще К. Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Этому-то и способствует мнемотехника.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

Воробьева Вал. Конст. Называет эту методику сенсорно – графическими схемами, Ткаченко Тат. Александр. – предметно-схематическими моделями, Ефименкова Л. Н. - схемой составления рассказа.

2. Основная часть

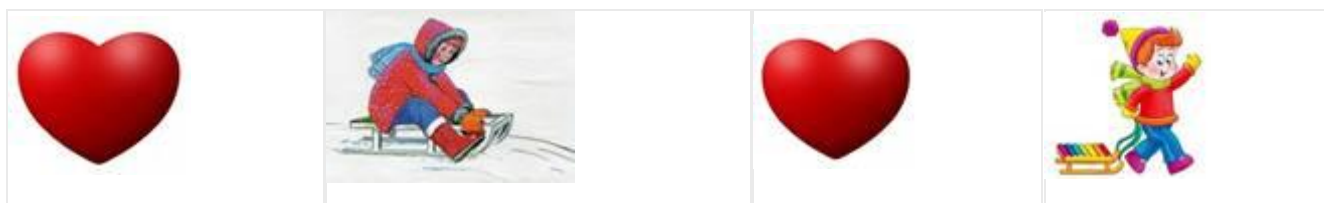
Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

Мнемоквадрат – это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т. д.



Мнемодорожка – суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение; таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти рисунки – схемы ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.



Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. В качестве символов-заместителей используются:


- предметные картинки,
- силуэтные изображения,
- геометрические фигуры.

Мнемотаблицы – дидактический материал по развитию связной речи детей, используются для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов по картине и серии картин; описательных рассказов, творческих рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;

<p>Сидит</p>	<p>дед.</p>	<p>100</p> <p>Во сто шуб одет.</p>
<p>Кто</p>	<p>www.boltun-spb.ru</p> <p>его раздевает,</p>	<p>тот слёзы проливает</p>

- при заучивании стихов.

 У лисы	 в лесу глухом	 есть нора - надёжный дом.
 Под кустами	 ёж колючий	 нагребает
 листья кучу.	 Спит	 в берлоге косолапый,
 до весны сосёт там лапу.	 Есть у каждого свой дом.	 Всем тепло, уютно в нём.

Мнемнотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых и т. д.

 Цвет	 Форма	 Размер
 Материал	 Части	 Действия

Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.



Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, предложенные Бондаренко Т. Б., Воробьёвой В. К., Ткаченко В. А. и др.

Работа по **мнемотаблице** строится из нескольких этапов:

- 1 Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.
- 2 Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы.
- 3 После перекодирования осуществляется составление рассказа с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания).

Практическая часть.

Практическая часть.

Уважаемые родители, давайте попробуем применить данную технологию на практике. Я предлагаю Вам выполнить ряд заданий с применением мнемотехники. Сейчас мы разделимся на две команды, каждое задание, которое будет выполнено правильно, принесет команде одно очко (смайлик).

Предлагаю Вам следующие задания:

1. Зашифровать пословицы в мнемодорожку

Остальные команды отгадывают.

Семь раз отмерь, один раз отрежь

Под лежащий камень вода не бежит

Яблоко от яблони не далеко падает

2. Зашифровать стихотворение в мнемотаблицу

В темном небе звезды светят

Космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит.

Вниз на Землю он глядит.

3. Зашифровать в мнемотаблицу сказку «Курочка Ряба»

4. Нарисовать мнемокарточки к игре «Подбери слово»

- есть слово простое, короткое – ... (лист)
- есть слово обозначающее много - ... (листья)
- есть слово маленькое, ласковое - ... (листочек)
- есть слово красивое, слово-признак - (лиственный)
- есть слово длинное, состоящее из 2-х - ... (листопад)
- есть слово – название дерева - ... (лиственница)

Демонстрация выполненного материала

5. Составить мнемотаблицу к описательному рассказу «Зима»

3. Заключительная часть

Итак, мнемотехника :

- сокращает время запоминания;
- развивает основные психические процессы;
- развивает умение перекодировать информацию;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- помогает делать выводы и схематизировать материал.

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с помощью рефлексии

Рефлексия Прием "Чемодан, Корзина, Мясорубка":

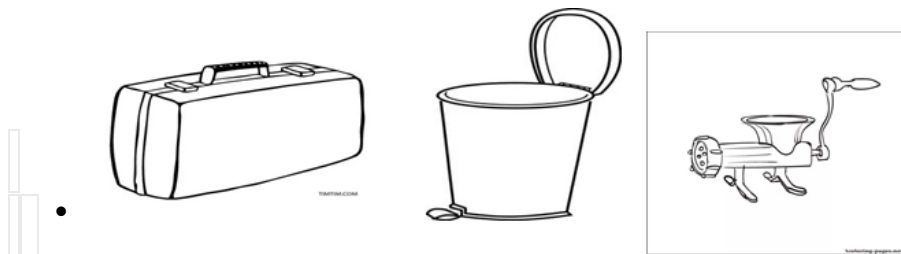
Предлагается три больших листа, на одном из которых нарисован огромный чемодан, на втором – мусорная корзина и на третьем – мясорубка.

Чемодан - необходимо нарисовать или написать наиболее важный момент, который он вынес от работы (в группе, на занятии), готов забрать с собой и использовать в своей деятельности.

Мусорная корзина – то, что оказалось ненужным, бесполезным и что можно отправить в «мусор».

Мясорубка – это то, что оказалось интересным, но пока не готовым к употреблению в своей работе.

Что нужно еще додумать, доработать, «докрутить». Листочки пишущая анонимно и по мере готовности приклеиваются участниками самостоятельно.



В синем небе звезды светят	космонавт	летит в ракете.
День летит	и ночь летит	И на Землю вниз
глядит.	Видит сверху он	поля,
горы,	реки	и моря.
Видит он весь шар земной,	шар земной-	наш дом родной!

Составьте мнемотаблицу к стихотворению:

Мастер-класс для родителей на тему : «Мнемотехника как средство развития связной речи детей дошкольного возраста»

Средняя группа

Повестка дня:

Знакомство с методом мнемотехника.

Краткий план:

1. Приветствие. Постановка проблемы.
2. Что такое мнемотехника.
3. Учимся зашифровывать слова.
4. Развлекательная перемена (угадывание песен, по мнемотехнике).
5. Практическая часть (самостоятельная зашифровка стихотворений в командах).
6. Рассказ стихотворений по символам.
7. Организационные вопросы

Цель:

- ознакомление родителей с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации;
- повышение компетенции родителей в вопросах развития речи детей дошкольного возраста;
- поиск новых рациональных средств, форм и методов речевого развития дошкольников;
- создание условий для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, воображения родителей.

Задачи:

- дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;
- дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц для развития речи будущих первоклассников.

Оборудование:

Листы бумаги, цветные карандаши, мнемотаблица для заучивания стихотворения, мнемотаблица для отгадывания загадки, мнемотаблица для составления описательного рассказа, 6 лепестков-мнемодорожек для отгадывания пословиц.

Практическая значимость:

Данный мастер-класс может быть интересен родителям, которые ожидают хороших результатов в развитии речи своих детей.

Ожидаемые результаты:

- получение родителями представления о мнемотехнике;
- внедрение в образовательный процесс методики работы с мнемотаблицами для развития речи детей-дошкольников.

1.Вводная часть

Уважаемые родители! Сегодня мы собрались с вами для того, чтобы узнать о том: - Какую роль играет мнемотехника в развитии речи детей? Что такое мнемотехника? Как ее нужно использовать в работе по развитию речи детей? Мнемотехника – это методы и приемы, обеспечивающие запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Девиз сегодняшнего **мастер-класса звучит так:**

Послушай - ты узнаешь!

Посмотри - ты поймешь!

Сделай - ты научишься!

На сегодняшний день богатая речь у **детей дошкольного возраста** – явление очень редкое. Современный мир насыщен новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, планшетом или телефоном. Поэтому **развитие речи** становится все более актуальной проблемой.

2. Основная часть

Актуальность

.Анализируя результаты речевого развития современных дошкольников, педагоги наблюдают следующие проблемы речи детей дошкольников:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.
- Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи.
- Недостаточный словарный запас.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.

Это не может не беспокоить воспитателей, родителей, так как речевое развитие – это целостное развитие всей личности ребёнка.

Наблюдая за своими воспитанниками, мы отмечаем, что в настоящее время всё чаще у дошкольников наблюдаются такие проблемы, как: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Мнемотехника в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приёмов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи. Суть мнемосхем заключается в следующем: на каждое слово или маленькое

словосочетание придумывается

картинка (изображение); таким

образом, весь текст зарисовывается

схематично. Глядя на эти схемы –

рисунки ребёнок легко

воспроизводит текстовую информацию.

Мнемотехника используется для решения следующих задач:

- развитие связной и диалогической речи у детей;
- развитие умения с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи;

- обучение детей правильному звукопроизношению;
- развитие умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;
- развитие психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др.

Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Основные элементы мнемотехники : мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы.

Суть работы с мнемотаблицами заключается в следующих этапах:

1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
2. Перекодировка информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.
3. После перекодировки осуществляется пересказ, составление рассказа по заданной теме и др., то есть происходит отработка метода запоминания.

При ознакомлении с художественной литературой или при обучении составлению рассказов широко используют мнемотехнику. Работа строится из нескольких этапов.

Этап №1 - Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

Этап №2 - Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

Этап №3 - Осуществляется пересказ информации (сказки, рассказа) с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания

Этап №4 - Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.

Этап №5 - Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст.

Этапы работы над стихотворением:

- Выразительное чтение стихотворения.
- Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- Чтение отдельно каждой строчки стихотворения. Дети повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
- Дети рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
- Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу

Практическая часть.

Уважаемые родители, давайте попробуем применить данную технологию на практике. Я предлагаю Вам выполнить ряд заданий с применением мнемотехники. Сейчас мы разделимся на две команды, каждое задание, которое будет выполнено правильно, принесет команде одно очко (смайлик).

Предлагаю Вам следующие задания:

1. Разминка - «Отгадай сказку»

Командам предлагается назвать сказки, которые зашифрованы в мнемочарточках (по 5 каждой команде). Время выполнения задания 25 секунд.

Названия сказок: «Волк и лиса», «Заюшкина избушка», «Золотой ключик», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Цветик-семицветик», «Маша и медведь», «Снегурочка», «Горшочек каши», «Дудочка кувшинчик», «Колосок».

2. «Загадай загадку»

Командам предстоит по мнемодорожке узнать знакомую загадку и загадать ее. Время выполнения задания 25 секунд.

Загадки:

1. «Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает – тот слезы проливает»,
2. «Само с кулачок, круглый бочок, тронешь пальцем – гладко, а откусишь – сладко».

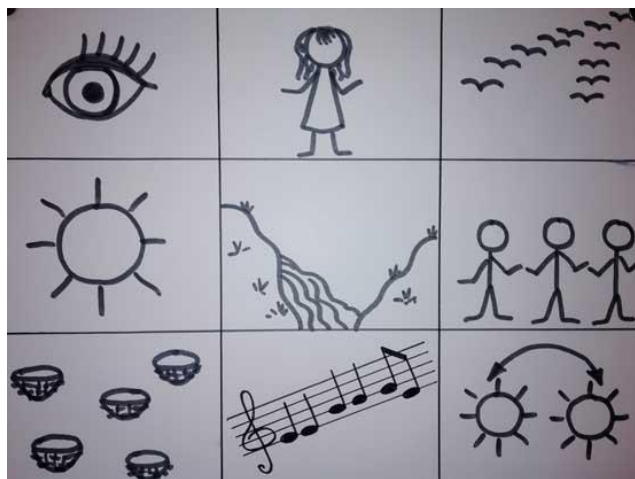
3. «Разучивание стихотворения И.С. Никитина о весне»

Уважаемые участники команд, предлагаю вам разучить стихотворение о времени года, которое зашифровано в загадке (показ мнемодорожки). «Тает снежок, ожил лужок, день прибывает – когда это бывает?»

А теперь давайте попробуем разучить стихотворение С.Н. Никитина «Весна». С помощью мнемотаблицы участники игры разучивают стихотворение о весне. Время разучивания 5 минут.

«Полюбуйся, весна наступает...»

Полюбуйся, весна наступает
Журавли караваном летят.
В ярком золоте день утопает,
И ручьи по оврагам шумят...
Скоро гости к тебе соберутся,
Сколько гнёзд понавьют, посмотри!
Что за звуки, за песни польются
День-деньской от зари до зари!



4. «Придумай и нарисуй мнемотаблицу по литературному отрывку»

Перед вами листы бумаги и фломастеры. Рисуем схематично. Одна клеточка это один рисунок, который у вас будет ассоциироваться с одной строчкой стихотворения. За основу возьмите стихотворения А.Л. Барто «Наша Таня».

Участники противоположной команды отгадывают, как называется стихотворение и читают его.

3.Заключительная часть

Давайте подведем итог нашего мастер-класса.

Итак, *мнемотехника*:

- сокращает время запоминания;
- развивает основные психические процессы;
- развивает умение перекодировать информацию;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- помогает делать выводы и схематизировать материал.

В заключение мастер-класса я предлагаю вам продолжить фразы:

- Сегодня я узнал (а)...
- Было интересно...
- Я понял (а), что...
- Теперь я могу...
- Я научился (ась)...
- У меня получилось...
- Я смогла...
- Меня удивило...

Я желаю вам успехов и творчества в воспитании и обучении детей!

Спасибо за внимание.

3.Заключительная часть

Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений, составления рассказов, пересказов сказок более простым, интересным, творческим.

Итоговый результат:

- у детей расширяется круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Желаю вам успехов и творчества в вашей работе с детьми! А в заключении прошу выразить свое мнение о сегодняшнем мероприятии в **мнемодорожке**.