

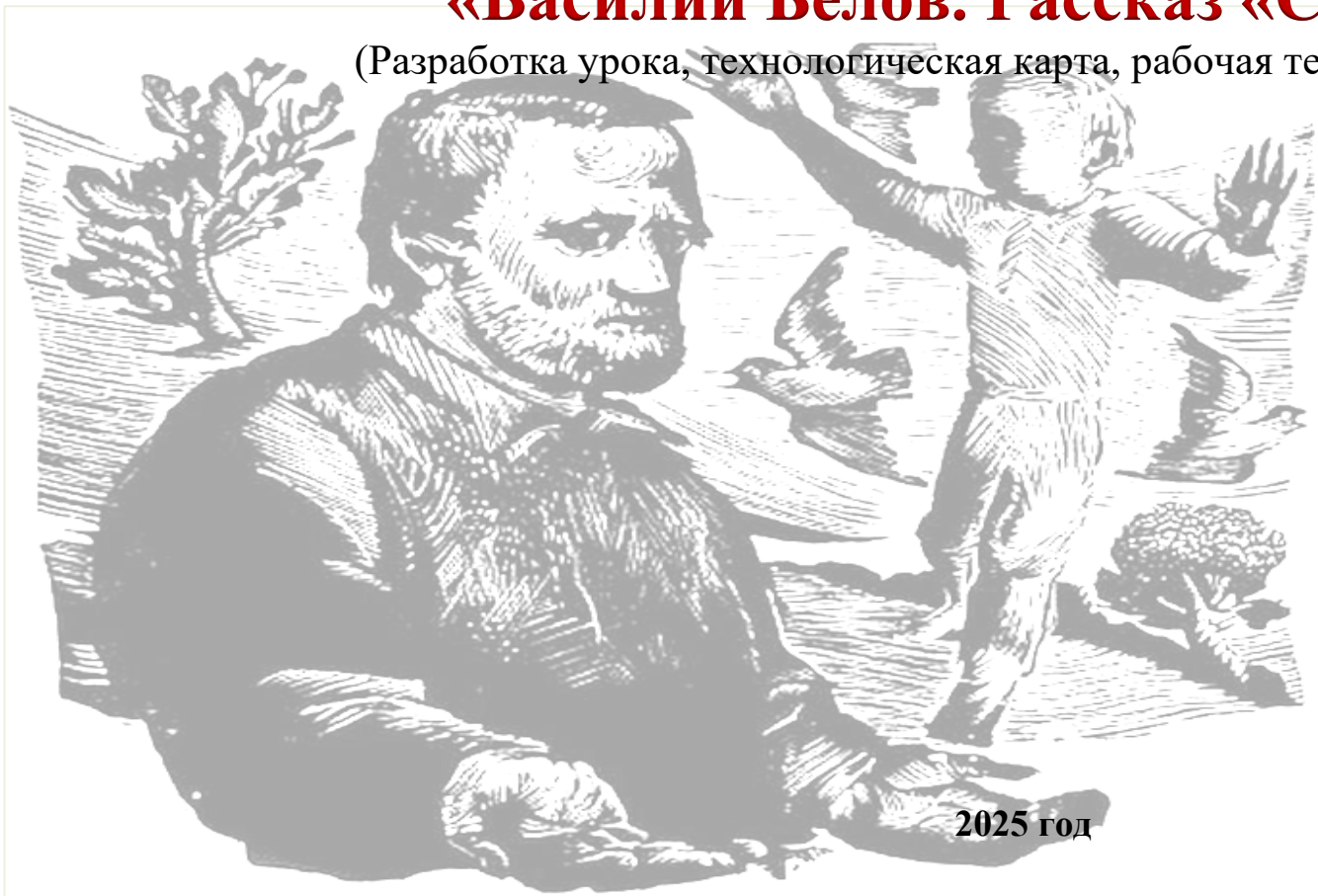
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13 города Лениногорска» муниципальное образование
«Лениногорский муниципальный район»
Республика Татарстан

4 урок по родной (русской) литературе
в 5 классе

раздел: «РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА»

«Василий Белов. Рассказ «Скворцы»»

(Разработка урока, технологическая карта, рабочая тетрадь для учащихся)



2025 год

Автор:
Игнатьева Лариса Владимировна,
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории
Larisa_Ignatieva0772@mail.ru
Моб. +79870062248

Технологическая карта урока знания – «открытия» новых знаний.

Система уроков по родной (русской) литературе
в контексте темы «О строении домовном»: Семейные ценности»

по разделу «Тепло родного дома»

Планируемые результаты изучения учебной темы

Класс	5
Тема урока	«О строении домовном»: Семейные ценности». 1. Василий Иванович Белов. «Скворцы» Рассказ. 2. Диалог культур. К.В. Гнетнев «Кто раньше встаёт» . Очерк
Цели и задачи.	1. Создание условий для знакомства учащихся с художественными произведениями (русской литературы и национальной литературы 20 века); 2. Формирование системы ценностных кодов (нравственных, духовных ценностей и понятий, таких как отчий дом, семья, любовь, забота близких, доверие, верность, уважение, взаимопонимание), единых для национальной культурной традиции; 3. Формирование культуры читателя с глубоким и вдумчивым отношением к прочитанному; 4. Развитие навыков выразительного продуктивного чтения; умения характеризовать героев. 5. Развитие навыков анализировать лирическое произведение и характеризовать лирического героя. 6. Организация учебной деятельности, позволяющая раскрыть субъектный опыт учащихся; 7. Формирование ценностного потенциала личности и нравственного сознания.
Личностные	<u>Личностные УУД</u> : Л3 – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, развитие умения работать в коллективе, в паре; Л2 - развитие мотивационной сферы, формирование личностного смысла учения; креативности, любознательности; поиск, оформление и представление и систематизация информации, развитие творческого воображения, Л1 - осмысление нравственных и этических ценностей;
Метапредметные	Развитие способности формулировать, анализировать, решать проблемы; развивать умение поддерживать друг друга, сопереживать, откликаться на переживания других; развивать умение находить, анализировать, выбирать нужную информацию, интегрировать, оценивать эту информацию. <u>Регулятивные УУД</u> : -целеполагание и планирование своей деятельности; принятие решения в проблемных ситуациях на основе переговоров; - осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме; контролировать и оценивать свои действия как по

	результату, так и по способу действия. <u>Коммуникативные УУД</u>: приобретают опыт работы в группе; готовность слушать собеседника и вести диалог; овладение навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами; осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; готовность выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. <u>Познавательные УУД</u>: смысловое чтение: извлечение необходимой информации из текста; формулируют ответы на вопросы; определяют основную и второстепенную информацию; строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей; представляют информацию в наглядно-символической форме (в виде таблиц).
Предметные	• формировать внутреннюю потребность обучающихся в изучении произведений русской литературы 20 века, • формировать чувства любви к своей родине, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах; • формировать умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты; • овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности; • овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме; • сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к родине. • формировать умение определять родо-жанровую специфику произведений (рассказ, очерк), выделять ключевые слова, • находить символические образы, определять их идейную роль (концепты семья, дом), • развивать умение отбирать и анализировать информацию, характеризовать героев-персонажей, навыки речевого общения. • понимание жанровой специфики рассказа, понимание роли средств выразительности в художественном произведении; • овладевать элементами анализа прозаического произведения; умением выразительно читать рассказ, оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.
Ресурсы:	Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Беляева; раздаточный дидактический материал (рабочая тетрадь).

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемый результат
1. Организационно-мотивационный этап			
Цель: Настроить на учебную деятельность (внутренняя и внешняя мотивация)	Минутка релаксации видео «Пение скворцов» Какое настроение навеивает это пение? Какие птицы сейчас для вас спели свои песни? Для чего нам сейчас нужна была эта минутка настроения? - Как вы думаете, почему рассказ называется «Скворцы»? (С прилетом скворцов связан случай из жизни героя Павлуни) - А почему именно птица скворец выбрана? Что вы о ней знаете?	Приветствуют. Смотрят видеоряд «Пение скворцов» Будем говорить о рассказе Василия Ивановича Белова «Скворцы». <u>скворец</u> - символ солнца, света, весны, неба, ветра, свободы, радости жизни и изобилия. (Осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее).	Проявить интерес к поставленной цели. Познавательные: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Личностные : умение сотрудничать с учителем и учащимися. Регулятивные: умение вносить дополнительную информацию. Коммуникативные: умение управлять своим поведением.
2. этап «Актуализация знаний»			

Цель: Организовать ситуацию, которая актуализирует необходимые для последующего открытия знания. Целеполагание	- Ребята, что вы можете сказать, глядя на портрет писателя? Как вы думаете, каким он был человеком? Познакомьтесь с личностью писателя Василия Ивановича Белова в рубрике «Литературные имена России» и «Из первых уст» и взгляните в его портрет. В чём истоки творчества В.И.Белова? Послушайте интервью, которое провела с писателем наша инициативная группа. Что значит жить «по зову умного сердца»? Как вы понимаете это выражение?	Технология продуктивного чтения. Ориентируются в содержании текста, отвечают на вопросы, используя заданную в тексте информацию. Читают и комментируют выбранные эпизоды <u>Учащиеся озвучивают интервью, составленное по цитатам и высказываниям В.Белова и фрагментам из книги «Когда воскреснет Россия?»</u>	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное действие <i>Познавательные:</i> обосновывать свое мнение. <i>Коммуникативные:</i> формулировать коммуникативное высказывание. <u><i>познавательные:</i></u> находить и выделять необходимую информацию; свободно ориентироваться в тексте уметь объяснять прочитанное, рассказывать, отвечать на вопросы
3 этап «Первичное усвоение новых знаний»			
Этап добывания новых знаний Открытие новых знаний.	Изучите список слов в рамочках (стр.99-104). Какого характера слова встречаются в рассказе? Вспомните, как они называются. Обратите внимание на пометы в скобках. Как эти слова характеризуют речь героев? А самого писателя? Кто герои рассказов В. Белова? <u>Заполните таблицу.</u> Что вы видите и чувствуете ранней	(Осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее). <u>Сообщение группы учащихся о</u> Диалектных, местных словах (значение, происхождение - этимология слова)	<u><i>регулятивные:</i></u> уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в парах). <u><i>познавательные:</i></u> Развитие внимания к слову, его структуре, этимологии, составу;

	весной? Какие мысли, чувства и переживания вы испытываете Что увидел Павлуня в окне? Какие чувства возникают у Павлуни? Почему так важно герою всё, что он может увидеть из окна?	(Работа в парах с текстами. Чтение текста. Заполнение рабочей карты)	свободно ориентироваться в тексте уметь объяснять прочитанное, пересказывать эпизод, <u>коммуникативные:</u> уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли. Самоопределение, смыслообразование
4 этап «Первичная проверка понимания»			
Цель: Отработка навыков комментированного чтения, развитие навыков самостоятельной работы с текстом; усвоение содержания рассказа путем выборочного чтения и краткого пересказа текста,	Групповая работа с карточками. I группа: Семья Павлуни; -Какая семья у Павлуни? Расскажите о его отношениях с родителями. Составьте кластер. - Как родители относятся к мальчику? - На каких же основополагающих ценностях строились взаимоотношения в семье Павлуни? - Задание: выберите из ряда предложенных понятий те, которые, на ваш взгляд, характеризуют семью Павлуни. - Можно ли считать, что это была хорошая семья? II группа: Образ главного героя Павлуни (Можно ли назвать Павлуню	Овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с учебной задачей. Выполняют групповое задание. I группа Отвечают на вопросы, работают с текстом; выбирают из ряда предложенных понятий те, которые характеризуют семью Павлуни. <i>(Тепло, забота, уважение, понимание, доброта, любовь, ласка, защита, покой, опора, очаг, доверие, верность, взаимопонимание).</i> Составляют кластер II группа	<u>регулятивные</u> : уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в группе). <u>коммуникативные:</u> уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли. <u>познавательные:</u> находить и выделять необходимую

предварительно прочитанного учащимися.	необычным мальчиком? В какой семье живёт Павлуня, любит ли он свой дом, родителей? III группа: Отец и Павлуня - Почему мальчик с нетерпением ждал отца с работы? - Как Павлуня с отцом готовится к прилёту скворцов? Задание: Подготовьте отрывок для чтения по ролям IV группа: Павлуня и скворцы - Как вел себя Павлуня в критической ситуации? - Как писатель передает состояние и действия встревоженного чужой бедой мальчика? - Выпишите из текста слова, которые передают состояние встревоженного чужой бедой мальчика. - Какие глаголы здесь играют важную роль? V. Павлуня и автор - Как автор относится к герою? - Найдите эпитеты, которые использует автор, чтобы показать свое отношение к мальчику.	Сердце Павлуши отзывается на чужую боль. Главное качество в Павлуне – МИЛОСЕРДИЕ. “Милосердие” – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия. Он любит все живое и может прийти на помощь. У него доброе сердце. III группа Отвечают на вопросы. Готовят чтение по ролям от слов <i>«...Ты, Павлуня, как думаешь, сегодня начнем или еще погодим немножко?»</i> до слов <i>...Павлуня стал спать, он натянул одеяло так, чтобы закрыть ухо, потому что никогда не уснешь, если ухо торчит на воле.»</i> IV группа Здесь важны глаголы (похолодел, закричал, заметался..., начал искать, отыскал, надел, выбрался, открыл, обогнул, увидел, закричал, заплакал, бросил, подковылял). Они передают, как он испугался... И как преодолел свое состояние, преодолевая боль, чтобы помочь скворцам. Сердце Павлуши отзывается на чужую боль. Главное качество в Павлуне - милосердие. V. Павлуня и автор	информацию, свободно ориентироваться в тексте; рассказывать, пересказывать эпизод, отвечать на вопросы
---	---	---	---

		Даже само имя мальчика не Павел, Паша, а Павлуня. Автор относится с теплотой и нежностью. Ласково и нежно называет его автор. (Волосята, тоненькая исхудалая рука) – Автор симпатизирует ему, гордится им и его поступком.	
5 этап «Первичное закрепление»			
Цель: развитие навыков самостоятельной работы с текстом;	Какое событие, по вашему мнению, самое главное в рассказе? Как вы думаете, что заставило мальчика, преодолевая боль, ринуться в огород? Как характеризует мальчика этот поступок?	Овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с учебной задачей, Технология продуктивного чтения. Павлуня – маленький человек, но сердце у него большое и доброе. Сколько в него вмещается заботы о других и любви! На наших глазах происходит взросление героя.	Познавательные: уметь объяснять прочитанное, рассказывать, пересказывать эпизод, знать, что элементы композиции (кульминация), отвечать на вопросы Коммуникативные: умение точно высказывать свои мысли.
6 этап «Рефлексия»			
6. Рефлексия. Включение нового в систему знаний Цель: Обобщить ценностное отношение к деятельности, к совместной деятельности, её оценка	Оцените свою работу по критериям, поставьте оценку. -Поднимите руку, кому из вас сегодня помог сосед по парте, по группе? Чем? Какой для себя сделали вывод на уроке? Что возьмете с собой в жизнь?	Дают оценку своей деятельности, оценивают свою пару - формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников; формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее.)	Регулятивные: оценка достигнутых результатов. Личностные : нравственно-этическая ориентация Развивают мотивы учебной деятельности и формируют личностный смысл учения; контролируют

выстроить смысловую цепочку			и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действия;
Домашнее задание	1. Напишите сочинение-размышление (эссе) по одной из тем: 1. Почему рассказ о больном мальчике называется «Скворцы»? 2. Каким человеком стал Павлуня? 3. мини-сочинение: Каким я представляю себе писателя? Каких качеств личности писателя мне не хватает и почему? Какие качества личности писателя я хотел бы видеть у себя и почему? 4. Творческий уровень: напишите письмо Павлуне. 2. Прочитайте фрагмент очерка К. В. Гнетнева. Подумайте, можно ли сказать, что жизненный уклад в семье Гурьева совпадает с тем, что описывается в «Домострое»? Отметки за урок.	Записывают домашнее задание в дневники Составляют монологическое высказывание по заданным темам. Работают с цифровыми ресурсами.	

Источники:

1. Александрова О.М. Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Б
2. Белов В. АЛИСТОРУС.. Когда воскреснет Россия? [Цифровая книга], 2013г.

3. Ресурсы интернет – режим доступа:

Источник:

1. **urok.1sept.ru**»publication/90097. 1sept.ru/publication/90097?ysclid=mjm7dp0pu666074550

2. **school21sposad.ru**»wp-content/uploads/2021/10/...

3. **vk.com**»wall-207179859_1281

4. <https://kartaslov.ru> ©

5. [10 цитат из книг Василия Белова | Pechorin.net | Дзен портала](#)

[литературных возможностей | Дзен](#)

6. [Василий Белов — лучшие цитаты из книг, афоризмы и высказывания](#)