

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13 города Лениногорска» муниципальное образование
«Лениногорский муниципальный район»
Республика Татарстан

Конкурсные материалы
Система уроков по родной (русской) литературе
в 5 классе
раздел: «ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА»

«О строении домовном: Семейные ценности»

(Разработки уроков, технологические карты, рабочая тетрадь для учащихся)

Автор:
Игнатьева Лариса Владимировна,
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории

2024 год

Технологическая карта урока знания – «открытия» новых знаний.

Система уроков по родной (русской) литературе
в контексте темы «О строении домовном»: Семейные ценности»
по разделу «Тепло родного дома»
Планируемые результаты изучения учебной темы

Класс	5
Тема урока	«О строении домовном»: Семейные ценности». 1. ДОМОСТРОЙ – литературно-художественный памятник Древней Руси. 2. Крылов Иван Андреевич. Басня «ДЕРЕВО» 3. Хемницер Иван Иванович. Басня «ДЕРЕВО» 4. Расул Гамзатов. Стихотворение «Как люблю я приезжать домой»
Цели и задачи.	1. Создание условий для знакомства учащихся с художественными произведениями (древнерусской литературы и литературы 18-20 веков); 2. Формирование системы ценностных кодов (нравственных, духовных ценностей и понятий, таких как отчий дом, семья, любовь, забота близких, доверие, верность, уважение, взаимопонимание), единых для национальной культурной традиции; 3. Формирование культуры читателя с глубоким и вдумчивым отношением к прочитанному; 4. Развитие навыков выразительного продуктивного чтения; умения характеризовать героев. 5. Развитие навыков анализировать лирическое произведение и характеризовать лирического героя.
Личностные	<u>Личностные УУД</u> : Л3 – развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, развитие умения работать в коллективе, в паре; Л2 - развитие мотивационной сферы, формирование личностного смысла учения; креативности, любознательности; поиск, оформление и представление и систематизация информации, развитие творческого воображения, Л1 - осмысление нравственных и этических ценностей;
Метапредметные	Развитие способности формулировать, анализировать, решать проблемы; развивать умение поддерживать друг друга, сопереживать, откликаться на переживания других; развивать умение находить, анализировать, выбирать нужную информацию, интегрировать, оценивать эту информацию. <u>Регулятивные УУД</u>: -целеполагание и планирование своей деятельности; принятие решения в проблемных ситуациях на основе переговоров; - осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме; контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия. <u>Коммуникативные УУД</u>: приобретают опыт работы в парах и группе; готовность слушать собеседника и вести диалог; овладение навыками смыслового чтения текста в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами

	коммуникации; готовность выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. <u>Познавательные УУД:</u> смысловое чтение: извлечение необходимой информации из текста; формулируют ответы на вопросы; определяют основную и второстепенную информацию; строят логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей; представляют информацию в наглядно-символической форме (в виде таблиц).
Предметные	• формировать внутреннюю потребность обучающихся в изучении пословиц, произведения древнерусской литературы «Домострой», также чувства любви к своей родине, чувства кровного родства с ее прошлым и настоящим, отраженным в художественных текстах; • приобретение знаний о жизни и творчестве протопопа Сильвестра, постижение тайн художественного слова древнерусских текстов; • формировать умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты; • овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности; • овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме; • сформированность у обучающихся основ культурологических знаний, бережного отношения к реликвиям прошлого, к родине. • формировать умение определять родо-жанровую специфику басни, выделять ключевые слова, • находить символические образы, определять их идейную роль (концепты семья, дом), • обучать анализу басни; развивать умение отбирать и анализировать информацию, характеризовать героев-персонажей, навыки речевого общения. • понимание жанровой специфики басни, понимание роли средств выразительности в художественном произведении; • овладевать элементами анализа басни; умением выразительно читать басню, оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.
Ресурсы:	Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Беляева; раздаточный дидактический материал (рабочая тетрадь). мультимедийная презентация, карточки рефлексии

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемый результат
1. Организационно-мотивационный этап			
Цель: Настроить на учебную деятельность (внутренняя и внешняя мотивация)	-Ребята, запишите слово ДОМ, подберите и запишите к нему однокоренные слова. Воспользуйтесь «Толковым словарём живого великорусского языка» Владимира Даля. Подчеркните слова-ассоциации к слову дом. Семья, родители, грусть, осень, мама, забота, уют, берёза, школа, чистота, природа, край, уголок, очаг тепло, нежность, ожидание, друг, радость, мир, земля, тревога, родник, отечество, любовь. Предположите о чём будем говорить на уроке. Какие задачи мы должны решить на уроке. Воспользуйтесь словами: Изучить ... Совершенствовать...	Приветствуют. Определяют цели и задачи урока: Формулируют тему и цели урока (целеполагание и планирование своей деятельности, строят логические рассуждения). Формулируют ответы на вопросы; строят логические рассуждения Работают со словарём, составляют родственное гнездо слов; <i>Домовой, домовик, домашний, домовные люди, бездомный, бездомки, домосед, домовитый, домовитость, домашность, домовладелец м. домовладелица, домохозяин (ка) и домодержец. домоводство, домоустройство, домострой, домотканина, домашние (близкие) , домочадцы</i>	Проявить интерес к поставленной цели. Познавательные: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Личностные : умение сотрудничать с учителем и учащимися. Регулятивные: умение вносить дополнительную информацию. Коммуникативные: умение управлять своим поведением.
2. этап «Актуализация знаний»			

Цель: Организовать ситуацию, которая актуализирует необходимые для последующего открытия знания. Целеполагание	Как вы понимаете выражение «чувство дома»? Используя собранные слова и ассоциации, запишите что такое дом. Дом – это... Изучите лексическое значение слов в рубрике «Работаем со словом». Объясните смысл слова «домочадцы». Это слово устаревшее или современное? Аргументируйте свой ответ.	(Осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее). (Примерный ответ: Дом – это родной край, мир, который тебя окружает на малой Родине; это место, где тебя любят и ждут. Семья, которая тебя понимает и окружает заботой, дом ассоциируется с мамой, окутывающей теплом, любовью и нежностью и т.д.) Определяют место и роль лексического значения слова домочадцы – устаревшее, второй корень чадо – в древн. русском языке «дитя».	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное действие (записать по порядку план). <i>Познавательные:</i> обосновывать свое мнение. <i>Коммуникативные:</i> формулировать коммуникативное высказывание. Уметь планировать и организовывать работу в паре; уметь управлять поведением партнера; уметь давать свою оценку.
3 этап «Первичное усвоение новых знаний»			
Этап добывания новых знаний Открытие новых знаний.	(Работа в парах с текстами. Чтение текста. Заполнение рабочей карты) Прочитайте на стр. 86-87 и в рубрике «Историко-культурный комментарий» информацию о литературно-художественном памятнике Древней Руси, книге «Домострой», ответьте на вопросы и выполните задания. Прочитайте названия глав «Домостроя» и запишите, какие (о	Технология продуктивного чтения. Ориентируются в содержании текста, отвечают на вопросы, используя заданную в тексте информацию. Читают и комментируют выбранные эпизоды 1. О духовной жизни (религиозные наставления «Как веровати и как царя чтить») 2. жизни обычной, повседневной, мирской («Как царя чтити»)	<u>регулятивные</u>: уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в парах). <u>коммуникативные</u>: уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли.

	чём?) жизненные заветы давал составитель этой книги Сильвестр. Подберите синонимы к слову заветы: ...	3. О семье и ее традициях (семейные отношения: «Как жить с женами и с детьми, и с домочадцами») 4. О семейном хозяйстве (О строении домовном) 5. А ещё есть Кулинарная группа заветы (совет, наставление, поучение)	<u>познавательные:</u> находить и выделять необходимую информацию; свободно ориентироваться в тексте уметь объяснять прочитанное, рассказывать, пересказывать эпизод, отвечать на вопросы
4 этап «Первичная проверка понимания»			
Цель: Отработка навыков комментированного чтения,	Прочитайте отрывок из «Домостроя». <i>Озаглавьте его.</i> Ответьте на вопросы. Определите, чему он посвящён. Что вы узнали из него? Выпишите из текста конкретные нравственные советы, которые даёт отец сыну. Какие из этих наставлений звучат, на ваш взгляд, современно? Сильвестр заканчивает своё поучение мольбой: <i>«Чадо мое любимое, Анфим,....молю тебя, чадо, Господа ради, прочти ты его с любовью и со вниманием и запиши его в сердце своем ...»</i> Почему отец Сильвестр не приказывает сыну, а молит его? -Какие качества должен воспитать в себе сын, следуя советам отца?	Овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с учебной задачей. Наставление от отца к сыну посвящено поучению сына жизни в христианских ценностях, где духовный наставник, священнослужитель показывает пути к праведной жизни. <i>оберегайся неправедного богатства, добрые дела твори, имей, чадо, великую веру в Бога, все надежды возлагай на Господа; с верой всегда обращай к святым божьим церквям, священников и монахов почитай. Повинуйтесь, чадо, и ты, и жена твоя также отцу</i>	<u>регулятивные</u> : уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в группе). <u>коммуникативные:</u> уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли. <u>познавательные:</u> находить и выделять необходимую информацию, свободно ориентироваться в тексте; рассказывать,

	- Почему же отец не советует сыну быть жёстким, прижимистым, лукавым, думать о выгоде для себя, ведь это, наверняка, поможет выжить? - Почему личное письмо помещено в книгу, предназначенную для публичного чтения? ФИЗМИНУТКА.	<i>духовному и любому священнику во всяком духовном наставлении.</i> <i>Церковников и нищих, маломощных и бедных, страдающих и странников приглашай в свой дом и, как можешь, накорми, напои и согрей, и милостыню подай от праведных трудов</i> современно звучат советы: <i>удержи язык свой от злого и уста свои, чтоб не извергли лжи, храни себя от обмана, от похвальбы и от клеветы, и сам не заносись ни в чем...Никого же, чадо, не презирай... чего сам не любишь, того и другому не делай, и сохраняй чистоту телесную пуще всего, от хмельного питья...откажись, ибо пьянство – болезнь, и все дурные поступки рождаются им.</i> Автор поучения желает, чтобы его сын был ответственным в любом деле, добрым, честным, справедливым, милосердным, отзывчивым, великодушным, умеющим прощать и любить людей. Отец, любит своего сына, заботится о его душе, поэтому просит его, а не приказывает следовать советам. Для него важно, чтобы совесть сына была чиста, ибо это условие душевного	пересказывать эпизод, отвечать на вопросы
--	---	--	--

		спокойствия, а значит и счастья. Это проявление искренней отцовской любви и заботы. Под этим посланием могли бы подписаться многие отцы того времени, здесь содержатся мудрые советы, ценные для любого молодого человека, поэтому Сильвестр делает это поучение публичным.	
5 этап «Первичное закрепление»			
Цель: развитие навыков самостоятельной работы с текстом; усвоение содержания рассказа путем выборочного чтения и краткого пересказа текста, предварительно прочитанного учащимися.	Работа в группах Задание: Прочитайте самостоятельно главу 22 из «Домостроя». Ответьте на вопросы -Что вы узнали из неё? Всегда ли вы именно так обращаетесь со своими родителями? - Почему важно соблюдать эти нормы?	Овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с учебной задачей, Технология продуктивного чтения. Глава поучает молодое поколение, как следует относиться к родителям, для того чтобы не погубить свою душу, не грешить и не быть проклятым людьми и родителем. Чтобы "Отцовское проклятие не иссушило, а материнское не искоренило".	Познавательные: уметь объяснять прочитанное, рассказывать, пересказывать эпизод, отвечать на вопросы Коммуникативные: умение точно высказывать свои мысли.
6 этап «Рефлексия»			

6. Рефлексия. Включение нового в систему знаний Цель: Обобщить ценностное отношение к деятельности, к совместной деятельности, её оценка выстроить смысловую цепочку	Отметьте ваше настроение. Выберите выражение, соответствующее вашему состоянию. – Я трудился «в поте лица» (тяжелый труд) – Удалось сегодня отделить «зёрна от плевел» (отделять истину от лжи, плохое от хорошего). – Я внес(ла) свою лепту в сегодняшний урок (внести посильный вклад). – К сожалению, я сегодня зарыл(а) талант в землю (не дать развиваться способностям, заложенным в человеке). Из евангельской притчи о рабе, зарывшем в землю талант (мера веса серебра), вместо того чтобы употребить его в дело и получить прибыль (Мф. 25, 14–30). – Понимание темы осталось как «книга за семью печатями» (некто недоступное). – Я добыл(а) «золотое руно» (богатство, к овладению которым прилагают немало усилий) Оцените свою работу по критериям, поставьте оценку. -Поднимите руку, кому из вас сегодня помог сосед по парте, по группе? Чем?	Дают оценку своей деятельности, оценивают свою пару - формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников; формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее.)	Регулятивные: оценка достигнутых результатов. Личностные :нравственно-этическая ориентация Развивают мотивы учебной деятельности и формируют личностный смысл учения; контролируют и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действия; Личностные :нравственно-этическая ориентация
Домашнее задание	Напишите сочинение-размышление (эссе) по одной из тем:	Записывают домашнее задание в дневники.	

	1. «Какие советы моего отца я «приму в своё сердце»? 2. «Каким родителем (отцом, матерью) я постараюсь стать» 3. «Послание и наставление младшему брату (сестре) об отношении к родителям 4. В чём картина С.В. Иванова «Семья» (страница 86) созвучна правилам жизни, представленным в «Домострое» Отметки за урок.	Составляют монологическое высказывание по заданным темам. Работают с цифровыми ресурсами.	
--	---	---	--

Источники:

1. Александрова О.М. Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Беляева;
2. Колесов Владимир Викторович «Домострой», издат. Олма Медиа Групп, 2012
3. Ресурсы интернет – режим доступа:
4. Источник: <https://kartaslov.ru> ©

2 УРОК.

Класс	5
Тема урока	Иван Андреевич Крылов. Басня «Дерево». «Семья в куче - не страшна и туча»
Цели и задачи.	1. Создание условий для знакомства учащихся с художественным произведением: басня И. Крылова «Дерево» 2. Формирование системы ценностных кодов (нравственных, духовных ценностей и понятий, таких как отчий дом, семья, любовь, забота близких, доверие, верность, уважение, взаимопонимание), единых для национальной культурной традиции; 3. Формирование культуры читателя с глубоким и вдумчивым отношением к прочитанному;

	4. Развитие навыков выразительного продуктивного чтения; умения характеризовать героев. 5. Развитие навыков анализировать лирическое произведение и характеризовать лирического героя.
Предметные	• Формировать умение определять родо-жанровую специфику басни, выделять ключевые слова, • Находить символические образы, определять их идейную роль (концепты семья, дом), • Обучать анализу басни; развивать умение отбирать и анализировать информацию, характеризовать героев-персонажей, навыки речевого общения. • Формировать понимание жанровой специфики басни, понимание роли средств выразительности в художественном произведении; • Овладеть элементами анализа басни; умением выразительно читать басню, оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других.
Ресурсы:	Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Беляева; раздаточный дидактический материал (рабочая тетрадь). мультимедийная презентация

Организационная структура урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемый результат
2. Организационно-мотивационный этап			
Цель: Настроить на учебную деятельность (внутренняя и внешняя мотивация)	-Посмотрите видеофрагмент с болгарской народной сказкой Найдите предложение, в котором заключена основная мысль сказки. Объясните смысл высказывания: «Пока в семье согласие — она живет счастливо». При каких условиях семья действительно будет крепкой? Как вы думаете, почему старик решил рассказать эту притчу своим детям?	Смотрят видеофрагмент, определяют основную мысль сказки Отвечают на вопросы; объясняют понятие «семья», значение семьи в жизни человека. Определяют цели и задачи урока: Формулируют ответы на вопросы; строят логические рассуждения. Рассуждают о понимании эпиграфа.	Проявить интерес к поставленной цели. Познавательные: самостоятельное выделение и формирование познавательной цели. Личностные : умение сотрудничать с учителем и учащимися. Регулятивные: умение вносить дополнительную информацию.

	Что необходимо делать членам семьи, чтобы в ней всегда были мир и согласие? Прочитайте определение понятия «семья». Ответьте на вопрос: «Какое значение имеет семья в жизни человека?» Выберите пословицы, которые объясняют значение выделенных слов: «члены семьи связаны общим бытом, взаимной помощью, заботой и ответственностью». 1. Родительское слово мимо не молвится. 2. Семье, где помогают друг другу, беды не страшны. 3. Любовь да совет — там горя нет. 4. Счастье родителей — честность и трудолюбие детей. 5. Отца с матерью почитать — горя не знать. 6. Жизнь родителей в детях. 7. Каков отец, таков и молодец. 8. При солнышке тепло, при матери добро. Прочитайте эпиграф Л. Н. Толстого к разделу «Тепло родного дома». Как вы его понимаете? Совпадает	2. Семье, где помогают друг другу, беды не страшны. (возможно: 1. Родительское слово мимо не молвится).	Коммуникативные: умение управлять своим поведением.
--	--	--	--

	ли ваше представление о семье с мнением Толстого? Какие задачи мы должны решить на уроке. Воспользуйтесь словами: Изучить ... Совершенствовать...		
2. этап «Актуализация знаний»			
Цель: Организовать ситуацию, которая актуализирует необходимые для последующего открытия знания. Целеполагание	Рассмотрите памятник И.А. Крылову, работы выдающегося скульптора П.К. Клодта и опиши его. Задумчив, грустен или весел великий баснописец? Обрати внимание на постамент памятника. Так ли ты представлял себе памятник И.А. Крылову? Почему И.А. Крылова называют великим русским баснописцем? Прочитайте в рубрике «Из первых уст» высказывания русских писателей о нём и сделайте вывод о том, какое значение имеет его творчество? Выберите и подчеркните правильные признаки жанра басни: Опираясь на данные признаки заполните недописанный тезис и запишите определение жанра басни.	(Осознанно строят речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации, формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее). Представляют понимание жанровой специфики басни в письменной форме Признаки жанра басни: • Наличие сюжета • Две части: повествовательная и нравоучительная • В основе иносказательный (аллегорический) смысл • Краткий стихотворный или прозаический рассказ • Сатирическое изображение человеческих Дают определение басни: БАСНЯ – это лиро-эпический жанр, занимательный стихотворный или	<i>Коммуникативные:</i> формулировать коммуникативное высказывание. умение аргументировать своё мнение. Уметь планировать и организовывать работу в парах; уметь управлять поведением партнера; <i>Познавательные:</i> перерабатывать информацию и предъявлять её разными способами. <i>Регулятивные:</i> планирование последовательности действий, волевая саморегуляция

		прозаический рассказ, нравоучительного характера, в иносказательной (аллегорической) форме изображающий человеческие пороки и отношения.	
3 этап «Первичное усвоение новых знаний»			
Этап добывания новых знаний Открытие новых знаний.	Прочитайте басню И.А. Крылова «Дерево». 1. Кого подразумевает баснописец под персонажами басни? 2. Почему погибло молодое дерево? 3. Можем ли мы определить над чем смеётся автор? 4. Есть ли в басне поучительная часть? В чём её смысл? 5. В чьих устах звучит мораль? Почему Крылов выбрал именно этого персонажа? 6. О каких семейных ценностях говорится в басне И. Крылова «Дерево»? 7. Какие художественно-изобразительные средства позволяют описать человеческие недостатки. Заполните таблицу. Прочитайте русские народные пословицы на странице 86 учебника.	Технология продуктивного чтения. Ориентируются в содержании текста, отвечают на вопросы, используя заданную в тексте информацию. Читают и комментируют выбранные эпизоды Вставьте вместо точек слова: Дерево – молодой, неопытный человек, пренебрегающий помощью старших Лес – старшие сородичи, семья, опекающая дерево Змея – мудрый человек, укоряющий молодое дерево Заполняют таблицу художественно-изобразительных средств <u>Сравнение</u>: «...тонко я, почти как хворостина...» <u>Метафора</u>: «торжество не долго было!»	<u>регулятивные</u>: уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в парах). <u>коммуникативные</u>: уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли. <u>познавательные</u>: находить и выделять необходимую информацию; свободно ориентироваться в тексте уметь объяснять прочитанное, рассказывать, пересказывать эпизод, отвечать на вопросы

	Какая пословица, по-вашему мнению, могла бы стать моралью басни. Запишите. <i>(Семье в куче не страшна и туча)</i>	<u>Однородные члены</u> : «ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет, ни ветеркам вокруг меня свободы (<u>анафора</u>); то солнцем дерево печёт, то градом, то дождём сечёт...»	
4 этап «Первичная проверка понимания»			
Цель: Отработка навыков комментированного чтения,	Ответьте на вопрос: О каких семейных ценностях говорится в басне И. Крылова «Дерево»? Какими семейными ценностями пренебрегло дерево? «Если в семье живет старец, значит, в семье есть драгоценность» Как вы понимаете эту пословицу? Уроки, которые мне удалось извлечь из басни Ивана Крылова?	Составляют монологическое высказывание по заданным темам. Работают с цифровыми ресурсами. Взаимопонимание, уважение к опыту и мудрости старших, забота и поддержка в трудностях, согласие, взаимовыручка. Создают письменное развернутое высказывание по заданной теме.	<u>регулятивные</u> : уметь оценить результат собственной деятельности; умение адекватно вести себя в учебной ситуации (в группе). <u>коммуникативные</u>: уметь планировать учебное сотрудничество учителя с учеником; уметь точно выражать свои мысли. <u>познавательные</u>: находить и выделять необходимую информацию, свободно ориентироваться в тексте; рассказывать, пересказывать эпизод, отвечать на вопросы
5 этап «Первичное закрепление»			
Цель: развитие навыков самостоятельной работы с текстом; усвоение содержания рассказа путем	Работа в парах. Познакомьтесь с автором и прочитайте басню И. Хемницера «Дерево» Сравните басни с одинаковым названием И. Крылова и И. Хемницера	Овладевают навыками смыслового чтения текста в соответствии с учебной задачей. Технология продуктивного чтения. Заполняют таблицу по линиям сравнения: 1. Проблема (идея)	<i>Познавательные:</i> уметь объяснять прочитанное; обще учебные умения: структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

выборочного чтения и краткого пересказа текста, предварительно прочитанного учащимися.		2. Сюжет 3. Мораль И. Крылов 1. проблема отцов и детей, когда молодое поколение недовольно опекой старших Растение пытается вырваться на свободу, жить самостоятельно, проявляя глупость и недальновидность, ведь старые деревья защищали его от всех невзгод, закрывая собой. Общечеловеческая проблема — отношение молодых к старикам Молодое дерево решило избавиться от мешающих ему старых деревьев 3. Недовольство некоторых тем, что имеют, и обвиняют окружающих в своей несостоятельности. Люди, не прислушивающиеся к рекомендациям старшего, опытного поколения, сами себя обрекают в непростой жизненной борьбе. В устах мудрой змеи скрывается сам автор, укоряя молодость в её стремлении к свободе. Неокрепшее деревцо не выдержало столкновения с внешним миром, лишившись поддержки родственников, старых деревьев. И. Хемницер:	<i>логические:</i> анализ, сравнение, синтез. <i>регулятивные:</i> контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия).
---	--	--	--

		1. Неустойчивость, шаткость положения на вершине власти 2. Пеня на свою судьбу, дерево обратилось к Зевсу с просьбой возвысить его. 3. Не место красит человека, а наоборот (Басня предостерегает читателей независимо от занимаемых ими должностей от зазнайства и глупого чванства, от бездумного стремления делать карьеру любой ценой). Нужно ценить благоприятные обстоятельства, которые имеешь.	
этап «Рефлексия»			
6. Рефлексия. Включение нового в систему знаний Цель: Обобщить ценностное отношение к деятельности, к совместной деятельности, её оценка,	Оцените свою работу, поставьте оценку. -Поднимите руку, кому из вас сегодня помог сосед по парте, по группе? Чем?	Дают оценку своей деятельности, оценивают свою пару - формулируют ответы на вопросы учителя и сверстников; формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют ее.)	Регулятивные: оценка достигнутых результатов. Личностные: нравственно-этическая ориентация Развивают мотивы учебной деятельности и формируют личностный смысл учения; контролируют и оценивают свои действия как по результату, так и по способу действия;
Домашнее задание	1 Творческий уровень: Уроки, которые мне удалось извлечь из басни Ивана Крылова? 2. Прочитать самостоятельно стихотворение аварского поэта	Записывают домашнее задание в дневники.	

	Расула Гамзатова <i>«Как люблю я приезжать домой»</i> и проанализировать, ответив на вопросы		
--	---	--	--

Источники: 1. Александрова О.М. Учебник «Родная русская литература: 5 класс, авторы О.М.Александрова, М.А.Арестова, Н.В.Беляева;

2.Ресурсы сети интернет